

Swing

29 *Dm<sup>6</sup> E7(b5) Am<sup>9</sup> Fmaj7 E7 Am<sup>9</sup>*

*Second time solo improvisation (optional)*

Swing

*Fm<sup>6</sup> G7(b5) Cm<sup>9</sup> A<sup>b</sup>maj7 G7 Cm<sup>9</sup>*

*mf (f 2nd time)*

*Groovy Walking Bass feel*

33 *Fmaj7 Bm7(b5) E7(b9) Gmaj7*

*A<sup>b</sup>maj7 Dm7(b5) G7(b9) B<sup>b</sup>maj7*

36 *Am<sup>9</sup> F7 Dm<sup>6</sup> E7*

*sfz*

*Cm<sup>9</sup> A<sup>b</sup>7 Fm<sup>6</sup> G7*

39 *Am Am/G# Am/G Am/G# Am Am/G# Am/G Am/G#*

*Cm Cm/B Cm/B<sup>b</sup> Cm/B Cm Cm/B Cm/B<sup>b</sup> Cm/B*

*mp*